

## TWO BOYS

---

Chorégraphe : Frank Alemany & Jose Castellano

Description : 32 comptes, 2 murs, Contra, Débutant

Musique : Sailor Boy (George McAnthony)

Cd : Bridge To El Dorado (2008)

---

### **SECT 1 : GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

### **SECT 2 : SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK CROSS**

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 3 : SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN, STOMP**

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant (sur pied gauche) ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (6:00)

### **SECT 4 : KICK, STOMP, FLICK, STOMP, JAZZ BOX**

- 1-2 Petit coup de pied droit devant, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (sans le poser)
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (sans le poser)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

**REPEAT**